

## BUCHPRÄSENTATION “WUNDERKAMMER WALDENBURG”

26. Januar 2024, ab 17:30 Uhr  
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss, Hans-Nadler-Saal

### PROGRAMM

- 17:30 Uhr –  
18:00 Uhr **Besammlung im Vorraum des Neuen Grünen Gewölbes, Begrüßung, Einführung und Rundgang durch die Kunstkammer Gegenwart mit Dr. Marius Winzeler, Direktor Grünes Gewölbe und Rüstkammer, und Transformern der Kunstkammer Gegenwart**
-  18:00 Uhr **Einführung in die Welt der Dresdner und anderer Kunstkammern**  
Dr. Marius Winzeler, Direktor Grünes Gewölbe und Rüstkammer
- 18:15 Uhr **Einleitung zum Buchprojekt**  
Katja M. Mieth, Direktorin der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen
- 18:20 Uhr **Von Wertschätzung und Weggefährten: Das Naturalienkabinett Waldenburg**  
Fanny Stoye, Leiterin Museum Naturalienkabinett
- 18:25 Uhr **Das batavische Herbar, ein erratisches Konvolut im Naturalienkabinett**  
Dr. Thilo Habel, Kustos Universität Greifswald
- 18:35 Uhr **Als Andreas Gärtner die Sonne bändigte**  
Dr. Peter Plaßmeyer, Direktor Mathematisch-Physikalischer Salon der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
- 18:40 Uhr **Die Göttin Diana aus Elfenbein von “Lyck” – eine Spurensuche**  
Dr. Jutta Kappel, ehemalige Oberkonservatorin am Grünen Gewölbe der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

- 18:45 Uhr**                    **“Gleich einem Jaspis” – Böttgersteinzeug aus der Linck-Sammlung**  
Dr. Julia Weber, Direktorin Porzellansammlung der Staatlichen  
Kunstsammlungen Dresden
- 18:50 Uhr**                    **Leipzig - Waldenburg - Dresden verlin(c)kt**  
Dr. Christina Ludwig, Direktorin Stadtmuseum Dresden
- 18:55 Uhr**                    **Rubinflüsse - Vom Material zur Provenienz?**  
Max Mäder, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

